



COMUNICADO

Estimada Comunidad:

Junto con saludarles cordialmente y esperando se encuentren bien, quiero informar algunos aspectos relevantes de la realización de la Muestra Folclórica del día de mañana jueves 29 de septiembre a partir de las 13.30 horas en el Gimnasio Regional de avenida Ogana, frente a COPEC Coyhaique.

1. **Durante el primer bloque, las clases se realizarán de manera normal (8:15 a 9:45 horas)**, y a partir del 2° bloque se dará tiempo para ensayar y que puedan arreglar su vestuario, la idea es que vengan vestidos/as desde el Liceo, para no provocar aglomeraciones en los baños del gimnasio.
2. **El almuerzo se comenzará a entregar a partir de las 11:30 horas**, para así agilizar el traslado en bus hacia el gimnasio. Inmediatamente después que almuercen los estudiantes se solicita poder embarcarse en los buses para hacer expedito el traslado y de esa forma poder comenzar a la hora que tenemos estipulada.
3. **Cada curso tendrá un lugar asignado dentro del gimnasio** para sentarse a esperar su turno de participación y además para que puedan disfrutar de los demás números artísticos y serán acompañados por un Profesor, quien tendrá una pauta de evaluación, porque no podemos olvidar que es una instancia de evaluación de la unidad de “Baile Tradicional” en la asignatura de Educación Física y Salud, desde 7° básico a 4° medio, más un Electivo.
4. Se solicita que mientras se están presentando los diferentes cursos, **NO se trasladen de un lugar a otro** y las salidas a los baños sean controladas, para que no se distraigan los compañeros/as que estarán bailando.
5. **Estudiantes de 4°A y 4°B deben llegar directo al Gimnasio a las 8:15 horas**, se pasará asistencia y cada uno ya tiene asignada la labor a desarrollar.
6. **Estudiantes del 3°B deben llegar (a excepción de dos estudiantes) igualmente directo al gimnasio a las 8:15 horas**, tomaremos asistencia y delegaremos funciones a realizar.
7. **Los tres cursos que se encuentren el gimnasio tendrán tiempo de ensayo** de sus coreografías de forma ordenada a partir de las 10:00 (hora en la que la amplificación será instalada) siendo el orden el siguiente:



- 4°A
- 4°B
- 3°B

8. **Profesora Pamela Garay, realizará prueba de sonido a las 12:00 del día con estudiantes** que presentarán número artístico de los cursos 4°B y 2°A.

9. A través de Don Héctor Caballero, encargado de Plan de Alimentación del Liceo, hemos coordinado colaciones para estos tres cursos que estarán en el gimnasio, teniendo en cuenta que estarán colaborando y no podrán acercarse al establecimiento a almorzar. (si pueden traer algo para compartir, sería bueno, eso queda a voluntad de cada familia y estudiantes).

10. NO está permitido que los/las estudiantes que estén realizando labores en gimnasio salgan del recinto a comprar, para eso tendremos control de paradocentes.

11. Si algún/a estudiante desea retirarse a almorzar a su hogar, **sólo podrá realizarlo si su apoderado va de forma presencial a retirarlo al gimnasio**, previo aviso a la profesora encargada de la actividad y regresará después para seguir realizando su labor asignada. (Pía Sandoval Soto).

12. Todos los y las estudiantes de los diferentes cursos deben quedarse hasta el término de la muestra, pronosticado alrededor de las 16:30 a las 17:00 horas aproximadamente, puede ser antes, todo estará dado por cómo se desarrolle todo el evento, pero se terminará dentro del horario de clases.

13. Ambos 4° Medios serán invitados al final del evento a tomar una fotografía oficial de recuerdo de la 5° Muestra Folclórica de nuestro establecimiento.

Por último, sólo nos queda disfrutar de un hermoso día en donde, como Comunidad compartimos en base a nuestros bailes y música folclórica.

Su participación, desde el confeccionar o recortar letras, hasta quienes bailan o ayudan a colocar una silla, quienes ordenan, limpian, todas aquellas labores que se realizan para sacar adelante un evento como este, son importantes y se valora enormemente la colaboración de cada uno/a de ustedes, por lo que desde ya se agradece su valiosa colaboración y apoyo de toda la comunidad educativa.

Atentamente

Profesora Pía Sandoval.



Departamento de Educación Física
Liceo Bicentenario Altos del Mackay
Coyhaique 2022



5°Muestra Folclórica Comunidad Liceo,
Bicentenario Altos del Mackay 2022,
“Bailando por Nuestro País”

Estimados(as):

A continuación están las tareas a ejecutar para la realización de esta actividad de la Comunidad Educativa de nuestro Liceo, por lo que desde ya, se agradece su valiosa colaboración y ayuda en la realización de este evento que nos une hoy como institución.

Muchas gracias a todos/as ustedes por su valiosa colaboración.

Atte,

Profe Pía :)

Tareas a Realizar

Tarea a Realizar	Nombre Estudiante o Funcionario que colabora	Curso/otro
Locutor(a) 1 Vestuario Típico	Matilda Plaza	4°A
Locutor(a) 2 Vestuario Típico	Belén Gómez	4°B
Libreto	Héctor Hernández	OK
Amplificación, micrófonos entre otros	DEM, Extraescolar DEM	Santiago Railaf a cargo, ok
Orden de paso Números Artísticos	Pía Sandoval	OK
Tres pies de Cueca al Inicio (Inauguración del evento)	Estudiante junto a su pareja: Noemí Mansilla 4°M B Liceo ADM y Cristofer Villegas Estudiante y Apoderado: Alejandra Cadagán y su	<i>Representantes de la Comunidad Educativa del Liceo. ok</i>



	Padre, Mario Cadagán. Profesores: Matías y Catalina Zurita Apoderados: Deivis Guzmán 8°B y 3°A y Karen Sanhueza 7°B y 1° Medio A	
Computador y Alargadores	Profesor Víctor Bórquez	ok
Confeccionar Letreros de los diferentes cursos (uno por curso), que sean visibles.	Héctor Hernández (Confección) Luis Ulloa 4°A ayudará a Pegarlos en el gimnasio	OK
Supervisores de Galería (inspectores de grada) (4° Medio)	Yasna Oyarzo Nidia Moldenhauer Elizabeth Paredes	ok
Persona para colocar los audios de 4°Medio	Alex Riquelme 4°A	ok
Persona que avise al que colocará los audios de 4°Medio	Diego Alvares. 4°A	ok
Llevar 20 sillas negras al gimnasio más dos mesas	Dina Grupo de 4°B	ok
Tres personas que ayuden a traer los cursos a escena según orden de paso de los diferentes números artísticos, (uno/a de cada curso de 4° Medio).	Bárbara Contreras y Luis Azócar, Catalina Mansilla	4°A 4°B
Armar Telón de fondo (desde hacerle la basta hasta colgarlo).	Pía Sandoval Camila Chiguay Natalie Moraga	Contamos con Linga y cuerda (Héctor Caballero) que soporte ese peso.



(Se necesitarán 4 personas de cada curso; total 8 estudiantes si pueden ser más mejor).	Francisco Sanhueza Matías Fourniel Cristóbal López Carlos Castañeda Patricio Alegría Amaya Márquez Jessica Valencia Nicolás San Martín Tomas Calderón Juan Navarro Luis Cárdenas Luis Ulloa Denisse Guajardo	(Colabora Dagoberto Sandoval)
Estudiantes que guíen a las autoridades, padres y apoderados e indiquen donde se pueden sentar. (Deben estar correctamente uniformados).	Matías Fourniel Cristóbal López	ok
Estudiantes que entregarán Dípticos y Orden de Paso a Autoridades y Padres Apoderados, Vecinos del Sector. Vestuario Típico	Constanza Muñoz Berenice Pino	ok
Cada curso debe estar con un profesor, que puede ser el profesor jefe u otro de asignatura (se les entregará una pauta en donde deben chequear aspectos importantes que tendrán que ver con la evaluación de ese curso).	7°A: Natalia Soutto 7°B: Pamela Garay 8°A: Sonia (hasta las 16:00) 8°B: Adriana Corbett 1°A: Héctor Hernández 1°B: Gabriel Guerrero 2°A: Marco Burgos 2°B: Bilha Cheuquelao 3°A: Diego Reyes 3°B: Patricia Pérez 3°C: Constanza Garrido	ok



	4°A: Adriana Torres 4°B: Dina Casanova	
Salidas al Baño u/otros, que sea las menor cantidad de gente. (Solicitar que estén operativos los 4 baños en el gimnasio ese día de ser posible).	Patricio Alegría Jorge Bórquez Paradocentes (Coordinado por Inspección General).	ok
Personas supervisores de escenario. (3 personas 4tos medios)	Florencia Freire Millaray Chiguay	ok
Confeccionar letras para telón que diga: “5° Muestra Folclórica Comunidad Liceo Bicentenario Altos del Mackay 2022” (y una frase por definir, por ejemplo recorriendo Chile, lugares que bailan, etc).	Equipo PIE junto a estudiantes.	ok
Ordenar escenografía, colocar letras para telón, inflar globos, delimitación del escenario todo lo relacionado. (Se pueden sumar todos los que quieran).	Adriana Torres Catalina Zurita Matías Zurita Sonia Valencia Denisse Guajardo Tomás Calderón	ok
Reconocimiento a grupos invitados (Trío Río Claro y Esc. Baquedano y Reconocimiento especial a la Junta de vecinos por su apoyo y colaboración con el Liceo). Hace entrega de estos reconocimientos alguna	El DEM	El DEM nos apoyará con 4 reconocimientos para entregar ese día a quienes nos visiten, son 3 galvanos que estarán grabados.



persona del equipo de gestión.		
Personas o estudiantes encargados de fotografías y/o grabaciones (4°Medios).	Ricardo Marín Lukas Calisto Pablo Velásquez Miguel Carimoney (Se van turnando)	Importante: Registros de la muestra desde que se arma, desarrollo, y la finalización en donde se toma una foto con ambos cuartos medios con el telón de fondo.
2 Personas que controlen en la entrada temperatura vienen de fuera. (Control de Temperatura en la entrada).	Paradocentes (Coordinado por Inspectoría General).	ok
Desarme y aseo del Gimnasio para entrega de lugar (finalización de la Muestra). Todos/as los que sean posibles.	Héctor Hernández Pablo Bouquillard Diego Reyes Paty Pía Equipo de Gestión Carlos Castañeda Diego Álvarez Juan Navarro	



¡¡Muchas Gracias por su Valiosa Colaboración!!



5° Muestra Folclórica Comunidad Liceo Bicentenario Altos del Mackay 2022 *“Bailando por Nuestro País”*

Orden de Paso Números Artísticos

- ✓ Himno Nacional
- ✓ Palabras de la Directora: Sra. Paola Ovando
- 1. Pie de cueca inaugural (Representantes de la Comunidad Educativa).
- 2. **Grupo de Proyección Folclórica Escuela Baquedano**
- 3. **Zona Norte:** Trote Tarapaqueño **7° Básico A**
- 4. **Zona Norte:** Carnavalito del Cien Pies **7° Básico B**
- 5. Electivo Interpretación y Creación en Danza, Coreografía “Sube a Nacer Conmigo Hermano”, Los Jaivas.
- 6. Representación del Pueblo Mapuche “Pichiche Ulkantun” (Canto a los Niños), Nancy San Martín. **8° Básico B**
- 7. Interpretación de Cueca: *Estudiantes de 4°B Junto a Profesora de Artes Musicales, Pamela Garay.*
- 8. **Zona Centro:** Polka “Sacristán” Violeta Parra y “Rosas y Claveles” Conjunto Cuncumén. **1° Medio A**
- 9. Interpretación de Cueca: *Estudiantes de 2°A Junto a Profesora de Artes Musicales, Pamela Garay.*
- 10. **Zona Centro:** Mazamorra y Resfalosa **1° Medio B**



Departamento de Educación Física y Salud
Liceo Bicentenario Altos del Mackay 2022

11. **Zona Sur, Chiloé:** “Cielito”, Grupo Chamal y Vals “A dónde Va la Lancha” Grupo Caituy **2° Medio A.**
12. **Zona Sur, Chiloé:** “Camahueto” **2° Medio B**
13. **Extremo Sur, Patagonia:** Chamamé, **3° Medio A**
14. **Extremo Sur, Patagonia:** Corrido y Paso Doble, **3° Medio B**
15. **Extremo Sur, Patagonia:** Ranchera Valseada, **3° Medio C**
16. **Grupo de Música Regional “Trio Río Claro” (se invita a bailar al público presente).**
17. Representación de todas las Zonas del País, “Todos Juntos”, Los Jaivas. **8° Básico A**
18. **Zona Insular:** Coreografía Isla de Pascua **4° Medio A**
19. **Zona Insular:** Coreografía Isla de Pascua **4° Medio B**
20. Foto Recuerdo 4° Medios